

PUBLIC TRANSFORMERS

INKLUSIVE RÄUME
FÜR VIELE.



GEWI PLATZ
MITTWOCH 11.06.
AB 14:00

WOCHE DER VIELFALT

SKATE WITH US - PIZZA TOGETHER - BEACH BAR - STAY COOL
REFRAMED PROJECTION - STORE YOUR THOUGHTS - LISTEN TO LAUSCHER

PUBLIC

TRANS form

ers

Symposium

am
13.06.2025

GEIWI VORPLATZ
Innrain 52

INKLUSIVE RÄUME
FÜR VIELE.

Kollektive Intelligenz in der (Re)Produktion von Raum

Eröffnung und Begrüßung_14:00

Ein gemeinsamer Auftakt mit Begrüßung durch Vertreter:innen des Rektorats der Universität Innsbruck sowie der Institutsleitung des Studio2 – zum Sichtbarmachen, Vernetzen und Infragestellen: Wie wird Raum durch vielfältige Körper, Erfahrungen und Perspektiven kollektiv gestaltet und gedacht?

Block_01 – Wahrnehmung & Pluralität

„Andere Körper, andere Räume, anderes Wissen“
Wie erleben unterschiedliche Körper den Raum?

Wie wirken Geschlecht, Herkunft, Alter, körperliche Verfasstheit, soziale Schicht oder sexuelle Orientierung auf unsere Raumwahrnehmung? Welche Wissensformen entstehen daraus – und welche bleiben unsichtbar?

#Verkörperertes Wissen, #Differenz, #Unsichtbarkeit, #Pluralität, #Care, #Affekt, #Aneignung

mit **Elisabeth Militz (uibk)**, **Nadia Heiss (TU Wien)**, **Andrea Urthaler (bidk)** und **Beke Rush (integrationshaus)**

+ **intro-performance** „Zwischen den Welten im Ágnes-Heller-Haus: eine Begehung auf der Suche nach Freiheit und Diversität!“ von **Elisabeth Kaindl**, **Melanie Pixner** und **Helga-Romina Paoli**
& **Monolog** von **Arthur Zaletskiy**: *Öffentliche(r) ZeitRaum und feindliche Architektur*

Block_02_16:00 – Reaktionen & Strategien

„Kollektive Intelligenz in der Raumproduktion“
Wie kann gesellschaftliche Vielfalt Raum gestalten?

Wie wird Raum produziert, entworfen, verhandelt – jenseits technischer Planung? Welche gestalterischen, sozialen und politischen Werkzeuge machen Differenz sichtbar und produktiv? Welche Strategien ermöglichen, Vielfalt als Potenzial zu erkennen und zu integrieren?

#Raumproduktion, #Gestaltung, #Entwurf, #kollektive Intelligenz, #Inklusion, #Werkzeuge, #soziale Infrastruktur, #Co-Kreation, #Sichtbarkeit

mit **Petra Hirschler (TU Wien /claiming*spaces)**, **Lina Martin (stadtland)**, **Judith Prossliner (Baupiloten)**, **Birgit Brauner (Studio2)** und **Johanna Mihevc (Alpbach Learning Program)**

BLOCK_03_18:00 – Darstellung & Ausdruck

„Ästhetiken der Vielfalt“
Wie wird Unsichtbares sichtbar gemacht?

Künstlerische, performative und aktivistische Praktiken bringen Differenz auf die Bühne des öffentlichen Raums – sie machen erfahrbar, was oft verdrängt, ignoriert oder übersehen wird. Welche Formen nimmt dieses Sichtbarmachen an?

#Sichtbarkeit, #Aktivismus, #künstlerische Forschung, #Irritation, #öffentlicher Raum, #Repräsentation, #Affekt, #Recht auf Stadt

mit **David Prieth (Kulturarbeit & Aktionismus)**

+ **Performance** von **Judith Klemenc** mit Student:innen „Unsichtbare Körper“

ab 20:15: **Film** by **Campuskino+Radlino**:

„DER AUTOMOBILE MENSCH-
IRRWEGE EINER GESELLSCHAFT UND MÖGLICHE AUSWEGE“ - URBAN+

Moderation: **Albona Berani** von **freirad**
FREIES RADIO INNSBRUCK

+ **Student:innen Studio2**

Ein Projekt von:
Institut für Gestaltung.studio2 &
Universität Innsbruck

studio
institut für gestaltung
2wei

universität
innsbruck

doka

röthoblaas
Solutions for Building Technology

DORA

binderholz

WOCHE
DER
VIELFALT
10.-14. JUNI 2025

PIXEL
PROJECT

ADLER
In unseren Adern fließt Farbe.

X

Transsolar
KlimaEngineering